



KORUS

**CRÉER UN GAUFRAGE /
UNE DORURE**

Préparation des fichiers et export pdf

Le Gaufrage



Principe

Technique de finition marquée par une pression.

Donne du relief au support, embellit et personnalise votre imprimé.

Utilisé de préférence sur des papiers offset à fort grammage ou sur des papiers de création.

Méthode à suivre :

Permet de vérifier avec certitude le placement des éléments. Privilégier le vectoriel.

- Sur votre réalisation quadri, créez un calque nommé « Gaufrage »
- Sélectionner les textes et images souhaitées, les copier et faites un coller sur place sur ce calque.
- Créer un **ton direct nommé « Gaufrage »** et l'appliquer aux éléments gaufrés.
- **L'ensemble de ces éléments doivent être en cinquième couleur, en surimpression (du fond et du contour)**
 - > Pour créer une cinquième couleur **sous InDesign**, vous devez utiliser une nuance de ton direct.
 - > **Menu fenêtre > Couleur > Nuancier > Créer une nouvelle nuance > Double clic sur l'icône.**
 - > Une fenêtre Option de nouvelle nuance s'ouvre.
 - > **Nommer le ton direct Encoche > Type > Ton direct > Mode CMJN**
 - > Sélectionner le **Magenta à 100%** pour représenter le gaufrage.
 - > Affecter une surimpression de fond et de contour aux éléments.
 - > **Menu > Fenêtre > Sortie > Option d'objet > Sélectionner surimpression de fond et de contour.**
- Éviter d'ajouter d'autres éléments en verrouillant votre calque.
- La réalisation terminée générer votre PDF et vérifier que le gaufrage est en 5ème couleur.



La Dorure



Principe

Consiste à coller à chaud une pellicule brillante sur l'imprimé. Communément appelé **Dorure à chaud**, ce procédé rehausse l'imprimé d'une palette de couleurs brillantes, et apporte une touche de luxe au document.

Méthode à suivre :

Permet de vérifier avec certitude le placement des éléments. Privilégier le vectoriel.

- Sur votre réalisation quadri, créez un calque nommé « Dorure »
- Sélectionner les textes et images souhaitées, les copier et faites un coller sur place sur ce calque.
- Créer un **ton direct nommé « Dorure »** et l'appliquer aux éléments dorés.
- **L'ensemble de ces éléments doivent être en cinquième couleur, en surimpression (du fond et du contour)**
 - > Pour créer une cinquième couleur **sous InDesign**, vous devez utiliser une nuance de ton direct.
 - > **Menu fenêtre > Couleur > Nuancier > Créer une nouvelle nuance > Double clic sur l'icône.**
 - > Une fenêtre Option de nouvelle nuance s'ouvre.
 - > **Nommer le ton direct Encoche > Type > Ton direct > Mode CMJN**
 - > Sélectionner le **Magenta à 100%** pour représenter la dorure.
 - > Affecter une surimpression de fond et de contour aux éléments.
 - > **Menu > Fenêtre > Sortie > Option d'objet > Sélectionner surimpression de fond et de contour.**
- Éviter d'ajouter d'autres éléments en verrouillant votre calque.
- La réalisation terminée générer votre PDF et vérifier que la dorure est en 5ème couleur.



KORUS

39, rue de Bréteil
33320 EYSINES
Tél : 05 56 16 18 80
Fax : 05 56 16 18 90

www.korus-imprimerie.fr